

سَمِيرِي

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٣٣٥ - ٩ سبتمبر ١٩٦٢ - الثمن ٣٠ مليما



فكرة



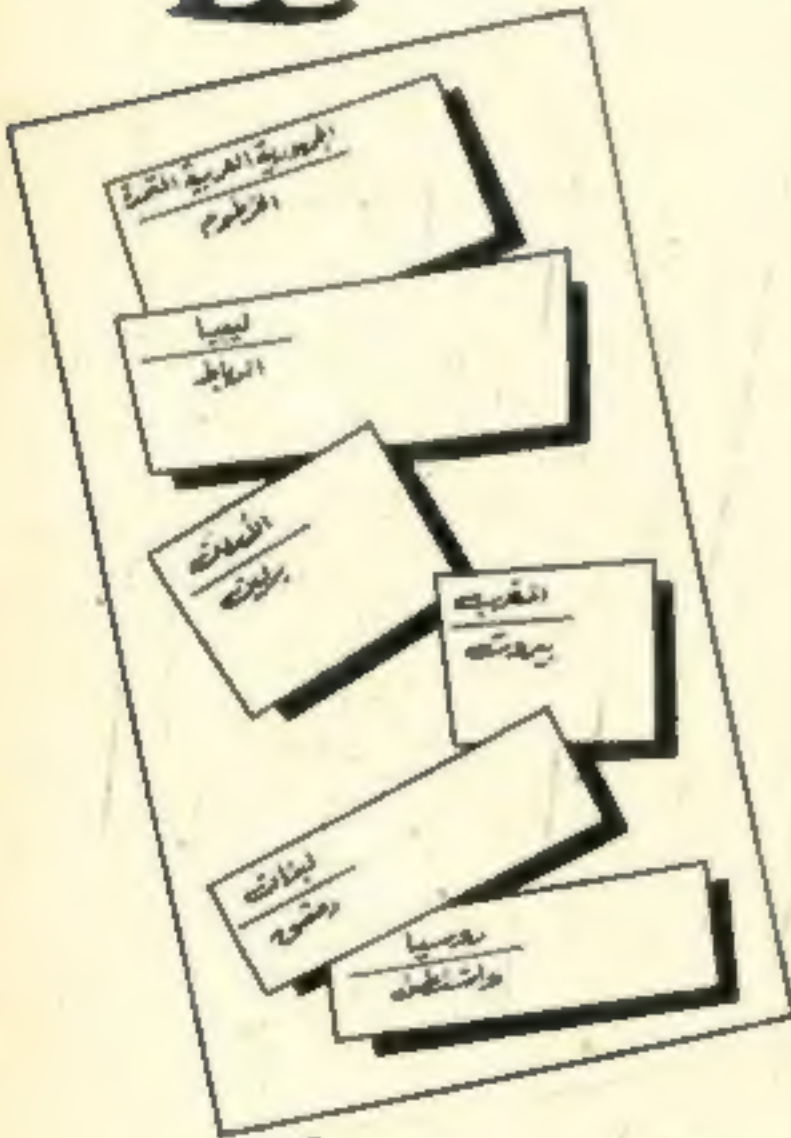
خمسة خرفسة

الغاز وفوازير

- ما هو آخر شيء ترفعه من الأرض قبل أن تنام ؟
- ما هو الشيء الذي تبحث عنه والدتك وتتمنى ألا تجده ؟
- ماذا تقول المدخنة الكبيرة ، للمدخنة الصغيرة ؟
- ما هو الشيء الذي له أقدام ، وليست له سيقان ؟
- متى تحس أن الفكرة الجميلة مثل الساعة ؟



ابو طحى
احتار !!



في قسم الفرز بمصلحة البريد تسلّم الموظف ستة خطابات لأرسالها إلى عواصم بعض البلاد . ولكنه فوجئ بالعواصم وقد كتبت خطأ ، فهل في إمكانك معرفة عاصمة كل بلد لمساعدة ساعي البريد في توزيع الرسائل ؟ وإذا لم تعرف ، فانظر الحسول على صفحة « ٣٠ » .

كان «علي إبراهيم» الصغير زميل في المدرسة الخديوية . وعندما نجح في الامتحان سأله والده المرحوم الدكتور «علي إبراهيم باشا» الجراح : «هل تريد أن تشتري لك سيارة؟» فقال علي الصغير : «لا .. أريد أن تشتري لي ميكروسكوب !»

وذهل زملاء علي الصغير . لقد كانت أميتهم أن يشتري سيارة يركبون معه فيها ويشترهون ، ولكن ماذا يفعلون بالميكروسكوب! ولكن علي الصغير كان يرضى حبه للعلم والطب .. وبفضل هذا الميكروسكوب أصبح «علي إبراهيم» الصغير من أشهر جراحى النساء في الجمهورية كلها ..

وكل الذين تبغوا في بلادنا بداوا الطريق في طفولتهم . كانت لهم هوايات صنعت منهم النجوم اللامعة . فيجب أن تبحث في طفولتنا عن أى شيء نحبه ، ونحلم به ، ونعمل من أجله ..

«عبد الوهاب» هوى الغناء في سن السابعة . «يوسف وهبي» بدأ التمثيل وهو طفل وكان يحول سرير نومه إلى مسرح . المهندس «علي ألياب جبر» كان يلعب بقطع الخشب الصغيرة ويصنع منها البيوت ، وعندما كبر أصبح يبنى العمارات الشاهقة . و «توفيق الحكيم» كان يكتب المسرحيات وهو تلميذ . كل الذين شسقوا طريقهم في الصخر بداوا يحفرون بأظافرهم طريق المجد من سن صغيرة ..

المهم أن تجد شيئاً تحبه ، وتقده ، وتحلم به ، وتعمل على تحقيقه .

ابداً من الآن !

على أمين

أسسها إميل زيزان وشكري زيزان عام ١٩٥٦

١٦ شارع محمد علي (العرب ت ١٦٠)
تصدر من مؤسسة دار الهلال

مدير

مدير التحرير

رئيس التحرير

مدير التحرير

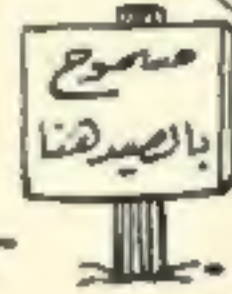
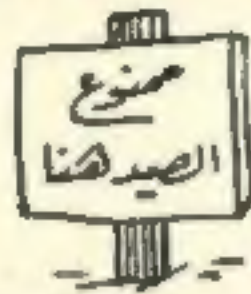
مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير



الراكب : بيتنا وبين الأرض أرايه؟
القبطان : اثنين كيلو .. بس
لحقت ، مش لقدام !!



بدون تعاقب



البطة لزجيلتها ، أضمن أكلت
أكلة ثقيلة شوية !!



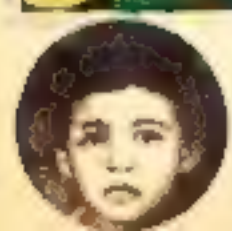
أضمن المكتبة : كتب السيرك في آخر رف
أفضل أطلع نفى اللى يعجبك !!

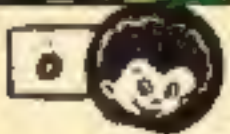


تم تم

كنز القرصان الأحمر

أبحر « تم تم » و « هادوك » و « تيك » و « تاك » في رحلة للبحث عن كنز « هادوك الأول » الموجود في جزيرة بعيدة ، وللا وصل الاصدقاء الى الجزيرة وجدوها مهجورة ، وبينما كانوا يقومون بجولة في غاباها ...









سامح والساحر الهندي



وصل سبرك « عمار » الى الهند وفيه
« سامح » و « فائق » و « بوليا » والصبي
الهندي « أندرا » ومساعدته « كريشنا »
و « تونجا » الذي كان يعادي « بوليا » وفي
المدينة الهندية قامت « فائق » بجولة مع
« أندرا » والتقى بهما « سامح » و « بوليا » .

أنا مش قصدي تتفرج يا فائق، تعالى
معانا؛ أنا عندي إحساس بأنك
ح تتعرضي للحفلة وانت معاه



إيه اللي دخل الولد ده في شئوننا؟

أهلا سامح .. تعالى معانا: أندرا
حافظ الماكن دي، ووح يرشدنا
ف جولتنا؟



« فائق »؟ « فائق »؟

إنت رايع فين يا سامح؟ الولد ده
ح يسبب لنفسه المتاعب؟



ولكن قبل أن يتم تونجا اعتداءه، اندفع بوليا نحوه
وسدد إليه كدمة
قوية ...



وعندما همّ سامح بالهجوم
على أندرا، امتدت
يد سوداء وأمسكت
برقبته ...



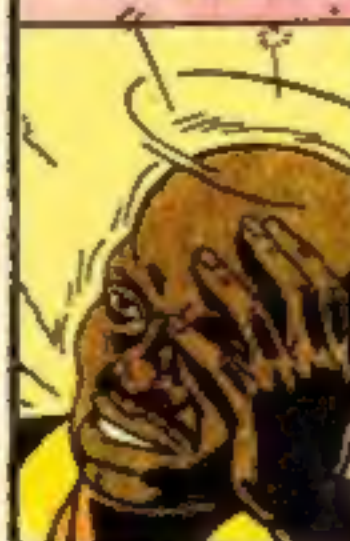
إزاي تقول لي كده؟ أنت لازم
تعاقب على وقاحتك يا أندرا



وفي حركة سريعة ضرب بوليا في
بطنته برأسه ضربة عنيفة ...



واستعاد ثقته
بنفسه ...



وتردد تونجا لحظة
هل يتراجع أم لا؟!



أخيراً انتصفت منك!



تولبا! أرجوك بلاش خناق،
بعدين مدير السيرك يزعل!



وفي لحظة تجمع كل أهالي
البلد حول عربة الفاكهة
المقلوبة...



وسقط تولبا على عربة فاكهة..



تعال من هنا يا تولبا! أنا سعيد
افتاح نغادر البلد دي بكره، تصبور
لو المدير شاكك مستخافق تاني!



وتسلل العملاق من تحت البضائع
مسييتي يا سامح! لا... لازم
إنت بقيت مش
كويس!!



عندك حق! أنا جاي وراك
يا سامح!!



الأحسن إنك تعترف بإنك غلطان!
فانت! إزاي؟ أنت مش واثقة
في كلامي!



سامح هو اللي اتصرف غلط، قال
إن صداقتي لأندرا خطر علي!!
وأنا متأكد من
الكلام بتاع!



أنا عارف، كنت عوقبت!
ولكن مش معقول أسيبه
يضربك وأنا واقف!



وقبلة سمع الأصدقاء بالقرب منهم
صوتنا قويا عميقا..
السلام عليكم! إنتم بتتنازعوا على إيه؟



كفاية بقي! ما يصحش
تزعلوا مع بعض علشان
شخص غريب!



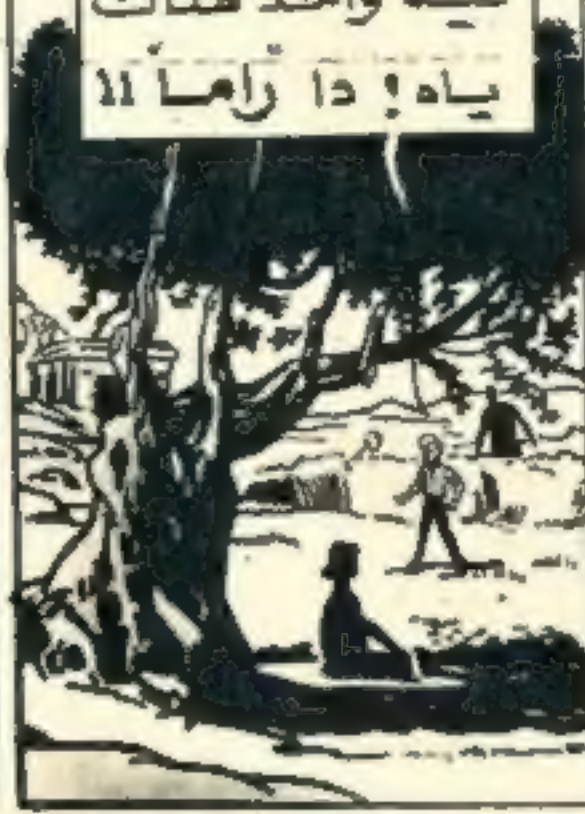
علشان إنت مش فاهم الولد ده! دا
ولد مسكين ومحتاج لأصدقاء يقهموه
اللي أعرفه إنه ماشي مع
ناس أشرار!



وكان هو فعلاً راماً. الراكب الغامض الذي
تعرف عليه الأصدقاء على الباخرة، وكان
راماً هذا حكيماً من
حكماء الهند...



فيه واحد هناك
ياه! دا راماً لا



متصياً في الصوت
جاي من هناك!



أظن فهمت أنا خفت عليك
طبعاً، وأنا
متأسفة!



واستسام الأصدقاء الثلاثة للهدوء
الغريب الذي يشع حول الحكيم الهندي
وأخذوا يشرحون له سبب
التزاع بينهم...



إنتم ليه بتعكروا صغرو الليل؟
تعالوا اقعدوا هنا وقلوا لي على
متاعبكم



وفجأة أطلقت فائق صرخة
سامح! يمين
هناك!



واستسام الأصدقاء للهدوء المخيم على الريف
وبدا كأن الزمن نفسه قد توقف...



وبعد أن استمع راماً لرواية
سامح، انهمك في تفكير
عميق...



الدقائق التي قضيناها مع
راماً أفادتني خالص حاجة
غربية! تصوري إني خلاص
ما بتعش غاصب
على أندول!



واستأذن الأصدقاء في الانصراف
وهم في حالة ذهول مما رأوا...



أنا آسف! أنا يظهر خوفكم
أنا كنت مركز تفكيري على
مشكلتكم، وأطمئنا من
تأجيلها! أنا جاي وراكم
في يانا جاز!



فقد نمت فجأة شبة
صغيرة كان راماً يثبت
عينيه عليها...



وقت تلك الليلة التقى سامح
نأمندرا، فحيّاه تحية حارة ..



وتصل وجه أندرا ..
بابتسامة مشرقة ..



سامح ! أنا مش عارف إزاي
أعبرك عن شعوري !

وكن فجأة تغيرت ملامح
الصبي الهندي أندرا ...



... وأعبرك عن
احتقاري لوقاحتك

مدهش ! أندرا غير موقفه
تاني ! آه ! فهمت ! لازم
كروشنا قريب من هنا !



وفي لحظة استدرا سامح
ليجد نفسه وجهاً لوجه
بأمام كروشنا ...



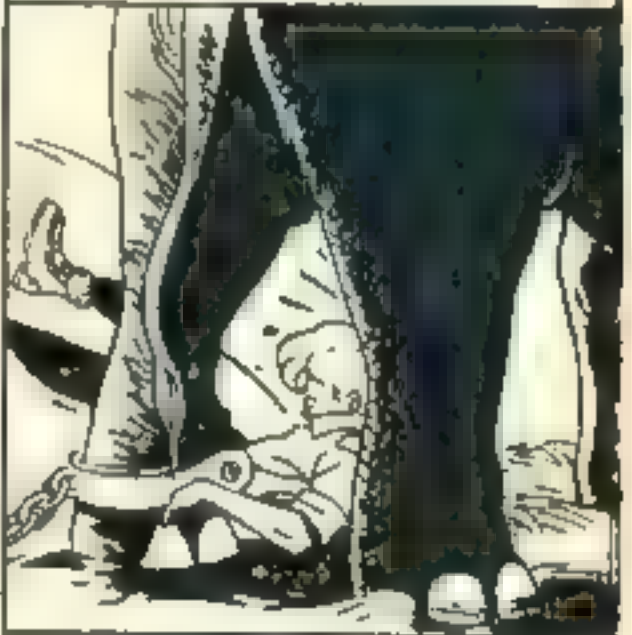
يا بارد ! إبعد عنا ... لا
وما تشد خلس في شئوننا
أحسن لك !



وجعلت نظرات كروشنا سامح
يتراجع إلى الوراء ، ويتعثر
في سلسلة ..



وسقط تحت أقدام فيل هائل



وفي الخارج كان سفرويت المكلف
بالحراسة يقوم بجولاتهم



بلاد عجيبية ! في النهار
تسلق البضعة في الشمس !
وفي الليل الواحد يموت
من البرد



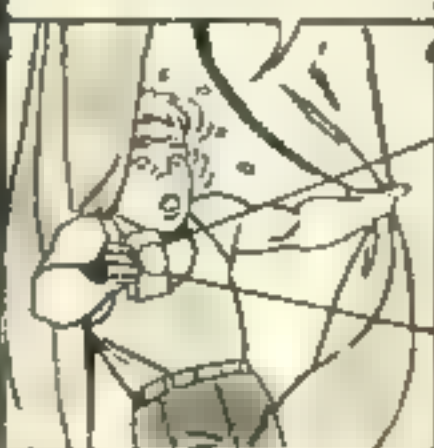
وفجأة رأى شيخاً أسود
يقفز بسرعة أمامه ..



دا رايح ناحية القبيلة !
إرجع يا سهم !! إرجع !!



وماكاد سفرويت يسلط
شعاع مصباحه الكهربائي
في داخل الخيمة ، حتى
رأى منظرًا مفرعاً ..
ياه ! مش معقول !



وكان سامح مجددًا على الأرض ، وهو
مهدد بالموت تحت أقدام فيل كبير ..



البقية في القصة



ورثب الفهد على ياسل في وحشية بالغة...



ياسل و حمر البركان

كان « ياسل » واصدقاؤه يركبون الطائرة الى « الكونغو » والسقوا بالمش « شريف » والدكتور « كارل » وافلحت عصاية « الخفاش الاسود » في ارغام الطائرة على الهبوط وخطفت « شريف » و « كارل » وتركوا الاصداقاء وفجأة برز فهد من وراء الاشجار ..



وكانت ياسل مستعدا لهذه الحركة ، فأدخل عصاه في حلق الفهد ...



أعتقد أنه على وشك الموت؟



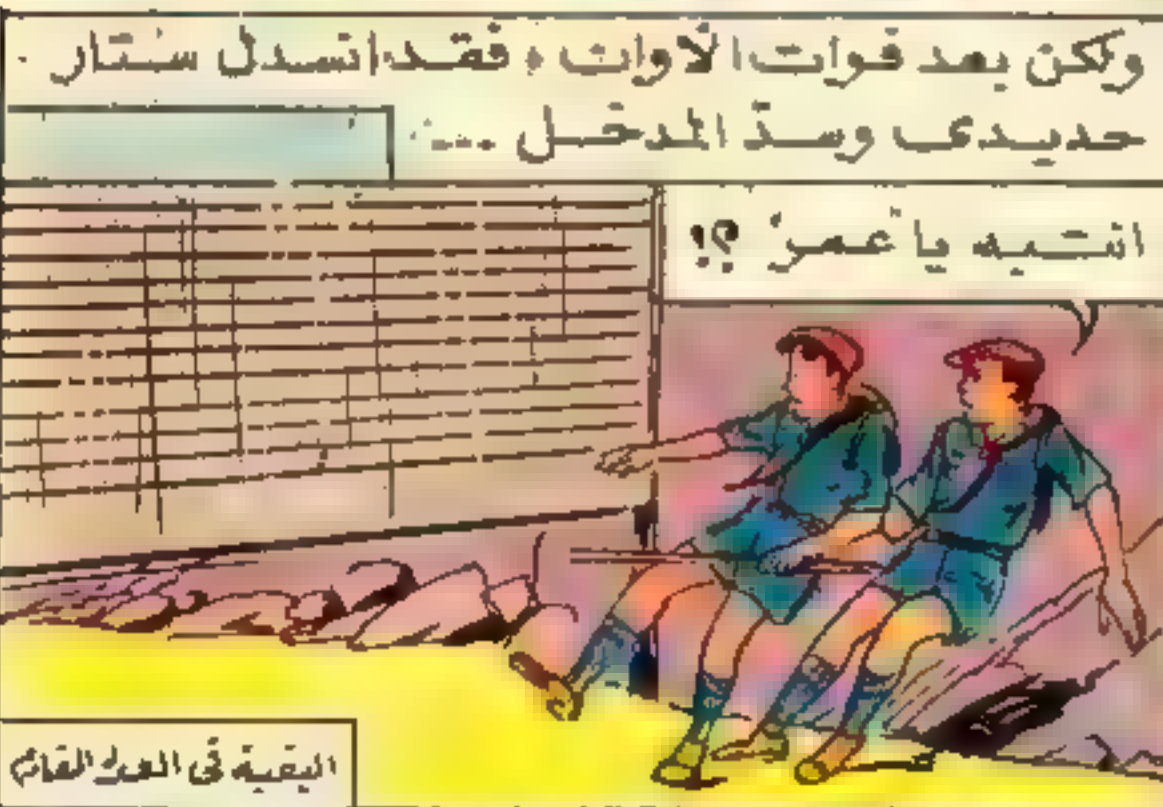
استبهوا ! وابتعدوا من طريقه؟



أحسنت يا ياسل !! لقد ألهمني الله هذه منهجية غير عادية ؟ هذا التصرف !!



لقد مات فعلا ؟ فقد خنقته العصا ؟



وردة واحدة

بقلم محمود سالم



مدرستها الحبيبة « لازم
تيجي يا « كريمان » .. عاوزة
أشوف ابتسامتك الحلوة »
.. وأخذت هذه الجملة تتردد
في نفسها كأنها جرس يدق
ويذكرها بوعدها .

وأخيرا وبعد تردد طويل
قررت « كريمان » أن تذهب
وكانت الدموع تملأ عينها
وهي تلبس مريلة المدرسة
التي اعتادت أن تلبسها ، ثم
قالت لوالدها أنها ذاهبة
لحضور فرح أبله « سهام »
فأعطاه قرشا واحدا لتركيبه
الترام وقال لها :

— تروحي بالقرش وترجمي
ماشية ، بس أوعى تتأخري

وأخذت « كريمان » القرش
وخرجت ، وعندما وقفت على
محطة الترام تصورت الهدايا
التي ستقدمها زميلاتها لأبله
« سهام » وأحست بالاليم
يعتصر قلبها ، وقررت أن
تشتري شيئا .. أي شيء
لتهديه إلى مدرستها العزيزة
رمزا لحبها لها .

وقررت « كريمان » شيئا
وهي تتحسس القرش في
يدها ، ثم عبرت الطريق إلى
محل الورد المقابل لمحطة
الترام وطلبت من البائع وردة
حمراء كبيرة بالقرش الوحيد
الذي تملكه ، ثم أخذت الورد
ملعوفة في ورقة شفافة وخرجت
إلى الطريق تعدو إلى منزل
أبله « سهام » .

كانت المسافة طويلة ،
والسوقت بعضى سريعا ،
« وكريمان » تحرى والوردة
في يدها .. وادا أحس بالعب
مشيت ببطء قليلا ، ثم عاودت
جريها .

وأخيرا وصلت « كريمان »
إلى منزل مدرستها العزيزة ،
ومن بعيد شاهدت الأضواء
وسمعت الموسيقى ، فلمسا

القلبية ، ويحطنها بالحب
والمعطف .

وانتهى العمام ، وأقامت
المدرسة حفل وداع السنة
الدراسية ، وفي ذلك الحفل
دعت أبله « سهام » التلميذات
جميعا لحضور حفل زفافها ،
وقالت « لكريمان » وهي
تقبلها مودعة :

— لازم تيجي « يا كريمان »
عاوزة أشوفك ليلة الفرح ،
وأشوف ابتسامتك الجميلة .

ووعدت « كريمان » أبله
« سهام » بالحضور ، ولكنها
تذكرت أنها لا تملك فستانا
مناسبا تذهب به إلى الحفل ،
والأهم من هذا أنها لا تستطيع
أن تشتري لأبله « سهام »
هدية مناسبة ، فوالدها رجل
فقير ، ولا يستطيع أن يشتري
لها فستانا مناسبا ، ولا أن
يعطيها ثمن الهدية .

وكان موعد الزفاف هو
الخميس التالي لبدء الاجازة ،
وعندما جاء هذا اليوم لم تكن
« كريمان » قد حصلت على
فستان ، ولا على نقود لشراء
هدية ، وقررت ألا تذهب .

ولكن عندما أتى المساء
أخذت « كريمان » تتذكر وجاء

كان جميع تلميذات السنة
الثانية يحبسن

مدرستهن أبله « سهام » حبا
قويا . وكانت كل مهن تسمر
بأن هذه المدرسة الجميلة
الراقية صديقتها الخاصة ،
تجد في قلبها الحب ، وتسمع
منها النصيحة ، وتستمتع معها
بالحديث وبالضحك .

وكانت أبله « سهام » تحب
البنات جميعا ، وتقضى معهن
أسعد ساعات النهار ، وتجد
في حهن نعمة وممتعة وسعادة .
وفي هذا الجو الحمل
نشأ حب خاص بين أبله
« سهام » و « كريمان »
أصغر بنات الفصل .

وكانت « كريمان » تلمذة
يتيمة الأم ، وجدت في أبله
« سهام » تعويضا عن أمها
فكانت تحبها من كل قلبها ،
وقد دفعها هذا الحب إلى أن
تجتهد وتذاكر لتحصل على
حب مدرستها ، فكانت دائما
على رأس الناجحات في الفصل .

وقرب نهاية العام علمت
التلميذات أن أبله « سهام »
سوف تتزوج ، فاجتمعن
حولها يحملن إليها التهئة

اقتربت من الباب كانت في انتظارها مفاجأة .. لقد شاهدت عشرات من باقات السورد الرائعة تزين صالة البيت حيث كان يجلس المدعوون .. وورد وزهور من كل الألوان والانواع ، وعشرات من زميلاتها في فساتين جميلة أنيقة .

احسنت « كريمان »
« بالخجل » ! كيف تدخل الى هذا الحفل الساحر بمريلتها القديمة ، وليس معها سوى وردة واحدة ؟ .. وقررت الا تدخل ، وتكتفى بالوقوف خارج المنزل لتشاهد أبله « سهام » من بعيد ثم تعود الى منزلها .

وبدأت زفة العروس ، ورات « كريمان » أبله « سهام » تخطر في ثوب الفرح الابيض الحميل تحيط بها الصديقات والتلميذات في ثيابهن الزاهية .

كان قلب « كريمان » يدق بشدة والعروس في موكبها تقرب من باب الخروج لتركب العرببة ، وملأت الدموع عيني « كريمان » فلم تعد ترى شيئاً كان موكب العروس يقترب منها فلا ترى منه سوى اشباح ، فقد كانت الدموع الشفافة تغطي عينيها .

وفجأة احسنت « كريمان » بيدين تمسكان بكفيها ففرغت ومسحت دموعها مسرعة ، وكانت لحظة دهشة وفرح لامثيل لها عندما رأت أبله « سهام » تحتضنها وهي تصيح :

— « كريمان » « كريمان » ..
انت جيتي ؟ أنا منتظر اراك من زمان .

وامام المدعوين المدهشين ركعت العروس على ركبتيها

لتحتضن « كريمان » وتقبلها .
وأفاقت « كريمان » من دهشتها لتحتضن أبله العزيزة وتقبلها ثم تهمس في أذنها :
— الف مبروك يا أبله . وأنا آسفة لانني ما قدرتش اجيب لك هدية غير الوردة دي .
ومدت « كريمان » يدها بالوردة الحمراء الوحيدة فامسكت بها « سهام » بين يديها في اعزاز ثم فكت الورقة ووضعت الوردة في شعرها قائلة :

— « كريمان » انا متشكرة

خالص يا حبيبتي .. دي اجمل هدية اتقدمت لي

واخذت العروس السعيدة صديقتها « كريمان » معها في العرببة وامام منزل « كريمان » وقفت عرببة العروس وخلفها عشرات العربات تحمل المدعوين حيث نزلت « كريمان » فقبلت مدرستها العزيزة مرة اخرى ، وعندما سارت العرببة كانت « كريمان » هي اسعد فتاة ، فقد كانت وردتها الحمراء هي الوردة الوحيدة التي حملتها العروس معها .



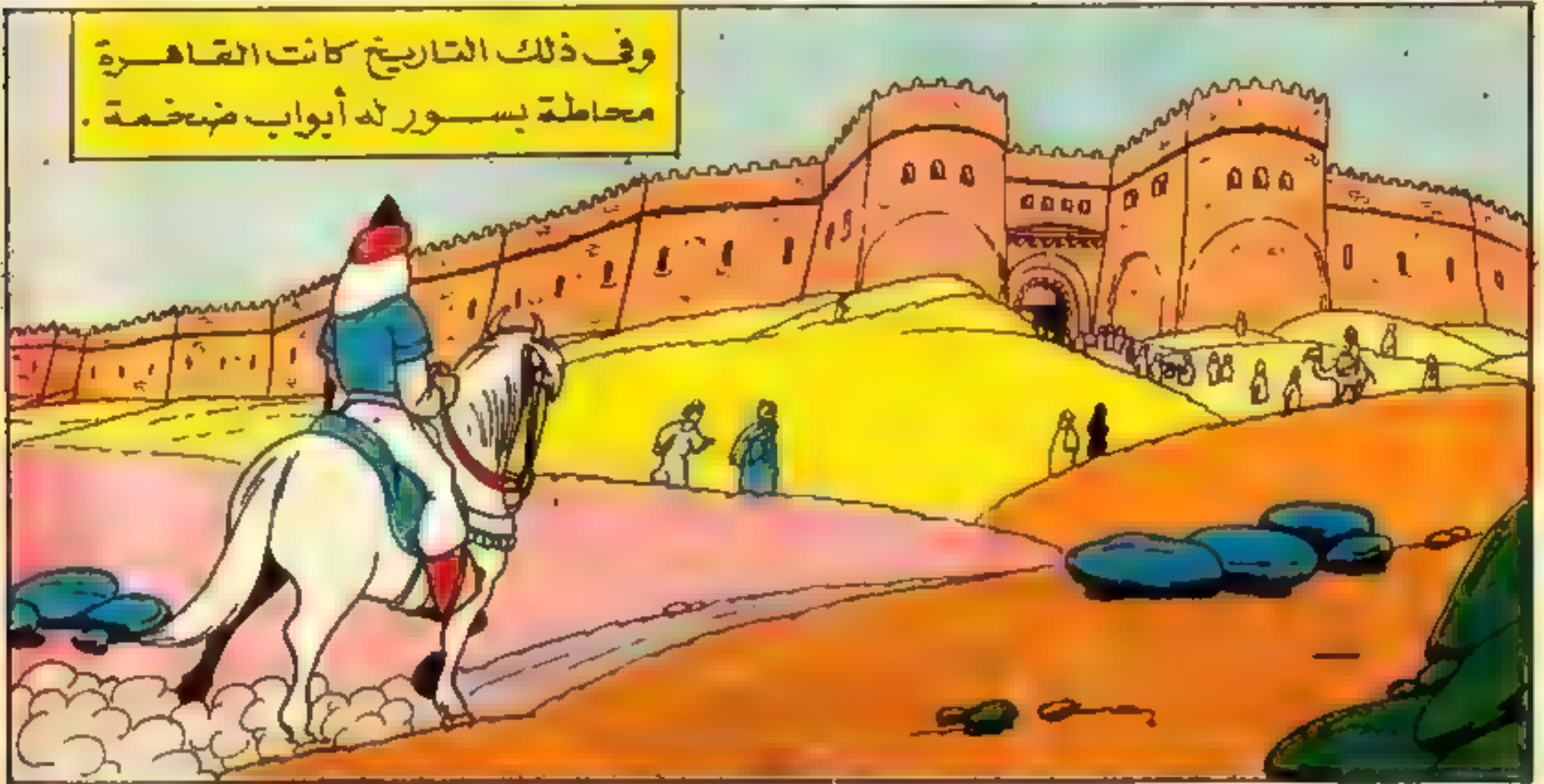
شوقي

في الأربع لنا قصة

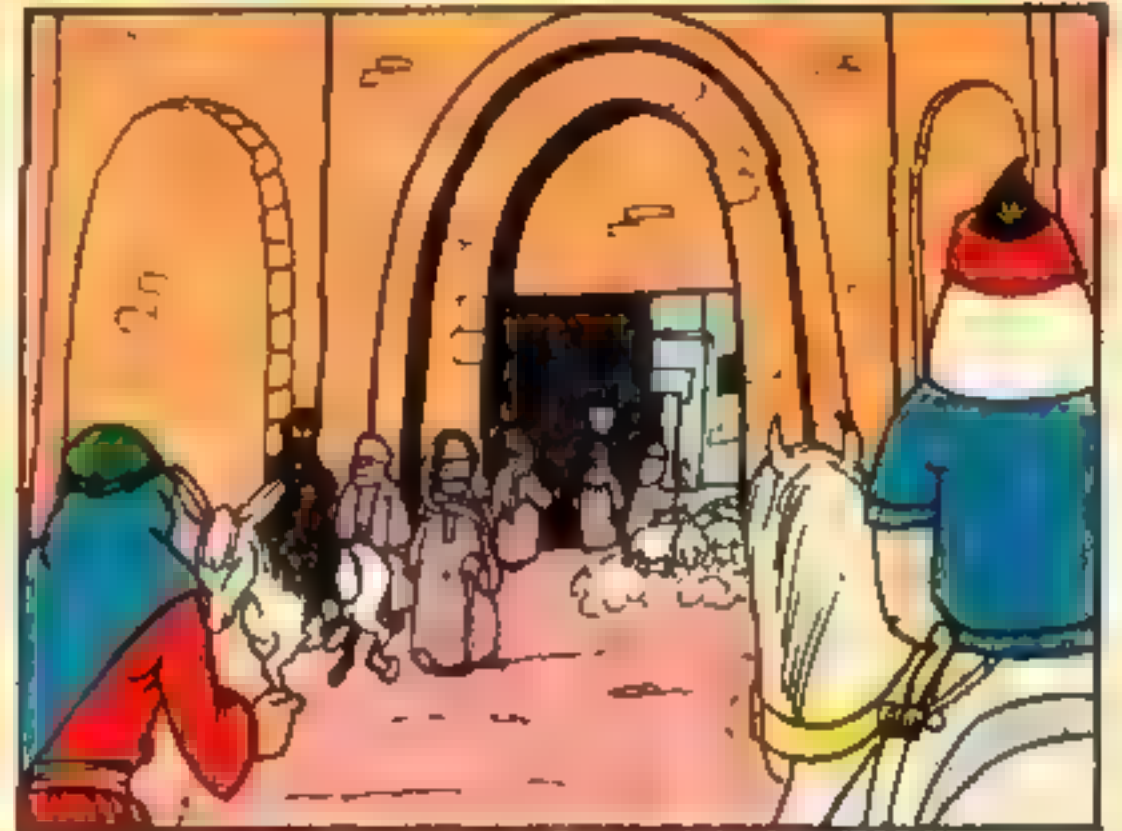
على



وفي ذلك التاريخ كانت القاهرة
محاطة بسور له أبواب ضخمة.



لقد أتعبتني الرحلة ، وسأذهب
إلى فندق صديقي كندوز لأرتاح ؟



وفي أحد شوارع القاهرة شاهد علاء حشدا من الناس ..

ما سر هذا الازدحام
يا ترعاب ؟





ذات صباح جميل منذ ٥٠٠ سنة شاهد الدلاحون خارج
القاهرة فارساً رائع المنظر يسير بين الحقول متجها الى
العاصمة . وكان هذا الفارس هو ((علاء))





افتح الكاميرا وخذ صورتك جاهزة

عندما تلتقط
صورة بالكاميرا ،
فلا بد أن تخرج الفيلم
وتذهب به الى معمل
التحريض ، وبعد
التحريض يتم طبع
الصورة .. ولكن
هناك اختراعا جديدا
يجعلك تلتقط
الصورة ثم تخرجها
جاهزة من الكاميرا في
الحال .. واليك
قصة الاختراع
الدهش ..

في سنة ١٩٤٨ التقط الدكتور
« لاند » وهو مهندس
امريكي صورة بالكاميرا
لابنته الصغيرة ، وبعد أن
انتهى من التصوير قالت
الابنة :
- ابن صورتي !
وقال الدكتور « لاند »
لابنته : انها لابد ان تنتظر
بضعة ايام قبل ان تحصل

على صورتها ، وحزنت
الصغيرة .
وفكر الدكتور « لاند » :
- لماذا لا تحصل ابنته على
صورتها في الحال بعد التقاط
الصورة ؟
ودخل الدكتور « لاند »
معمله ، وظل يجري التحارب
حتى اخترع الكاميرا المدهشة



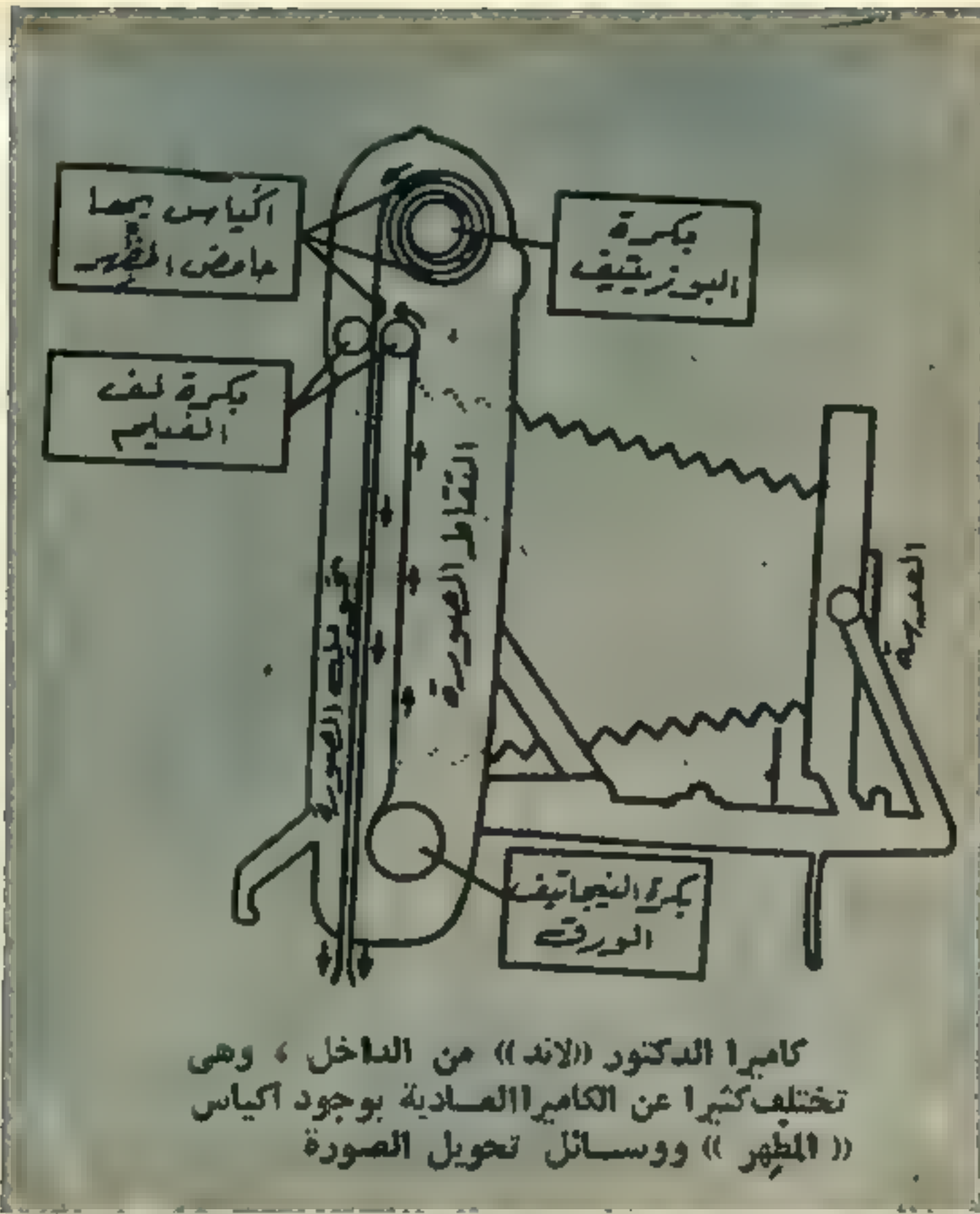
وهكذا نفصح
الكاميرا بعد عشر
ثوان فنحصل على
صورتك جاهزة.

التي تخرج الصورة جاهزة بعد التصوير مباشرة وهي تستعمل كثيراً في الوقت الحاضر .

وكل ما عليك لتحصل على الصورة في كاميرا الدكتور « لاند » أن توجه العدسة الى ما تصوّره ، ثم تضغط على زرّار التصوير ثم تجذب زرّارا آخر فتخرج لك الصورة .

الطريقة

والطريقة التي تعمل بها كاميرا الدكتور « لاند » يمكن



كاميرا الدكتور «الاند» من الداخل ، وهي تختلف كثيراً عن الكاميرا العادية بوجود أكياس «المطهر» ووسائل تحويل الصورة



الصورة بالنيجاتيف وهي المرحلة الأولى من التصوير وإلى أسفل الصورة بعد التحمض وقد عادت الألوان إلى أصلها .

« البوسيتيف » بالألوان الأصلية ، أي تعيد اللون الأبيض الى الأسود أي الى مكانه عليه في الطبيعة . وكذلك تفعل باللون الأسود .

مثلاً عندما يلتقط النيجاتيف قميصاً أبيض ، فهو يلتقطه باللون الأسود ، ثم يعود اللون الى أصله الأبيض على البوسيتيف .

في الظلام

ان كاميرا الدكتور « لاند » لا تختلف في مظهرها عن الكاميرا العادية ، ولكن الحقيقة ان الاختلاف في الداخل ، حيث يوجد فراغ مظلم يتم فيه تحمض الصورة دون أن تتعرض للضوء .

تلخيصها في الخطوات الآتية :

١ - بدلا من الفيلم يوضع في الكاميرا ورق حساس « نيجاتيف » وبحواره ورق تصوير « بوسيتيف » .

٢ - عندما تفتح العدسة يقوم « النيجاتيف » بالنقاط الصورة ويعكس اللونين الأبيض والأسود (أي ان اللونين الأبيض يصبح أسود ، والأسود يصبح أبيض) .

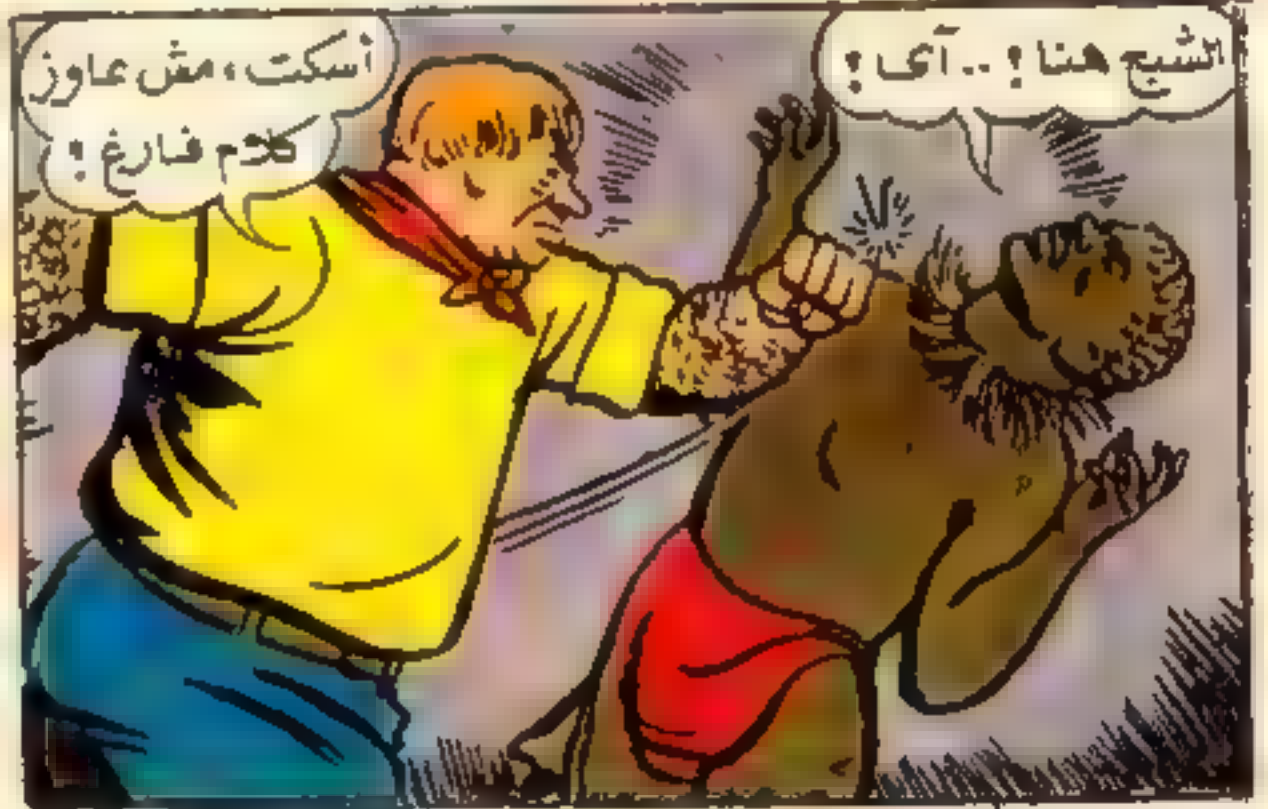
٣ - في نفس الوقت يتفجر كيس صغير من المواد الكيماوية الهلامية بين « النيجاتيف » و « البوسيتيف » وتنتشر عليهما هذه المادة الهلامية تظهر الصورة ونسميها « مطهر » .

٤ - تقوم المواد الكيماوية بتحريض « النيجاتيف » ، ثم تطبع الصورة على



الشيخ وقراصنة النهر

أركبب عصابة « قراصنة النهر » بزعامه « زلط » جرائم نبتو ونهب كثيرة في الغابة ، ولما وصلت أخبارها إلى الشيخ طاردها ، وضرب أحد أفرادها ، وارتدى ملابسهم ، وانسب بين العصابة في المركب الترتقل بها واصطدمت المركب بالساطع ...







سلوى ولعنة السامر



وصلت « سلوى » وعمها الأستاذ « فرحان » الى غابانه « غينيا » والبقت بالدكتور « يوسف » واخته « امال » اللذين كانا يسمان في احدى القرى لمساعدة الاهالى ، وكانت هناك معركة بين القرية برعامة (بونجوا) وقبيلة « الدونا » ساعد على اشغالها الساحر « نكرو » وتاجر الاسلحة « سيف » وكان الاصدقاء خارج القرية عندما تعرض لهم رجال « الدونا »



وعندما وصل الاصدقاء، كانت القرية تقيم احتفالاً، وكان سيف قد احضر اسلحة لبيعها لهم...



دو بيساردونا لازم نجرى بسرعة !

دى لقبيله كلها وكمان مسلحة !



وتقدم سيف وعلى وجهه ابتسامة خبيثة...

الحمد لله ! وصلت في الوقت المناسب ومعاى الاسلحة !



وقفوا الرقص ! قبيلة الدونا ح تهاجمكم !







أكبر جرس في العالم

سنت

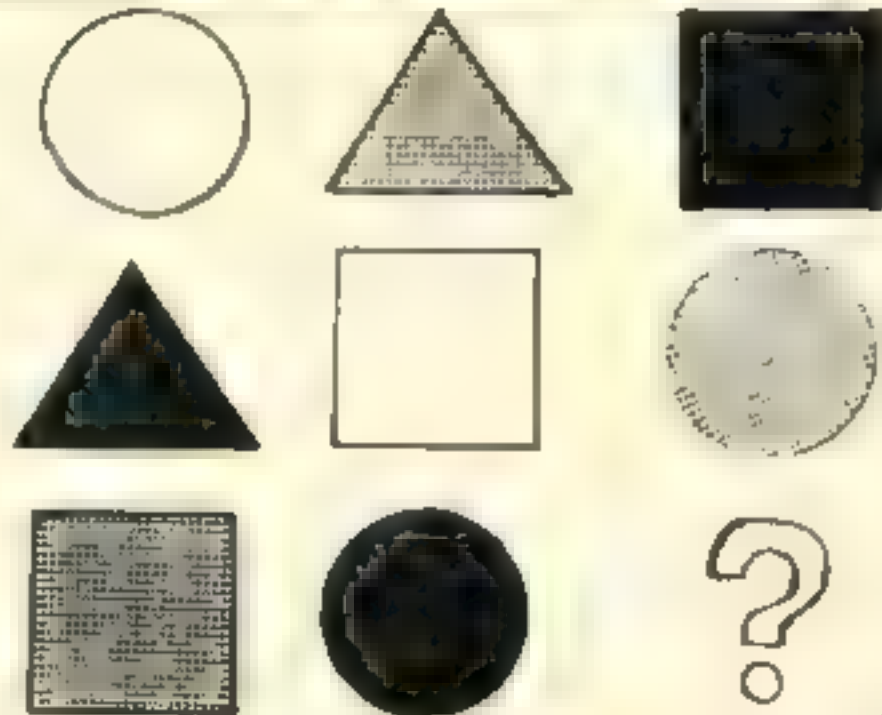


أكبر جرس في العالم غير معلق ، ولكنه مرتكز على الأرض في أحد ميسادين موسكو . ويعرف هذا الجرس الكبير بجرس القصر . وقد صب في عام ١٧٣٣ ، وهو يزن عشرين ألف قنطار ، وارتفاعه سبعة أمتار ، وقطر قاعدته ثمانية أمتار . وسماك معدنه أكثر من ٧٥ سيمترا . أما اللسان أو الطريقة مطوله خمسة أمتار . وسماك طرفه السفلى نحو مترين . وعندما حاول الروس تعليق هذا الجرس عام ١٨٥٦ وقع على الأرض وكسرت منه قطعه وظل في مكانه منذ ذلك التاريخ . واتخذ الناس معبدا يصعدون فيه ، ويدخلون إليه من الفئحة التي نشأت عن الكسر . أما أكبر جرس معلق في العالم فموجود بأحد المعابد البوذية الكبير في «الصين» ، ويبلغ ارتفاعه ستة أمتار ، وقطر قاعدته ثمانية أمتار .

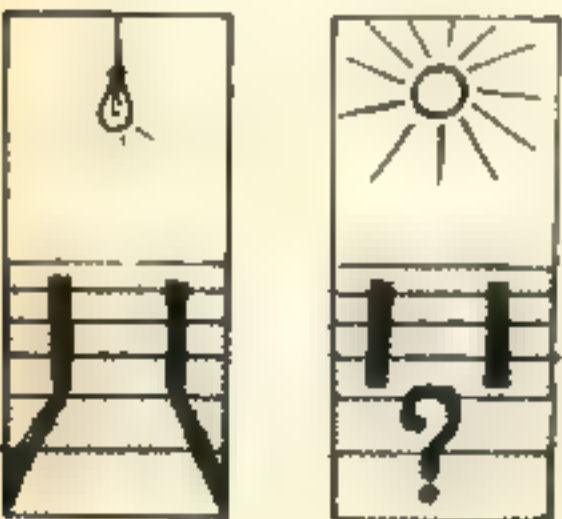


٢ - وهذا لاختبار قوه الملاحظة .

هذا ظل عمودين يتأثر مصباح كهربائي ، كيف يبدو شكل الظل بتأثير أشعة الشمس؟

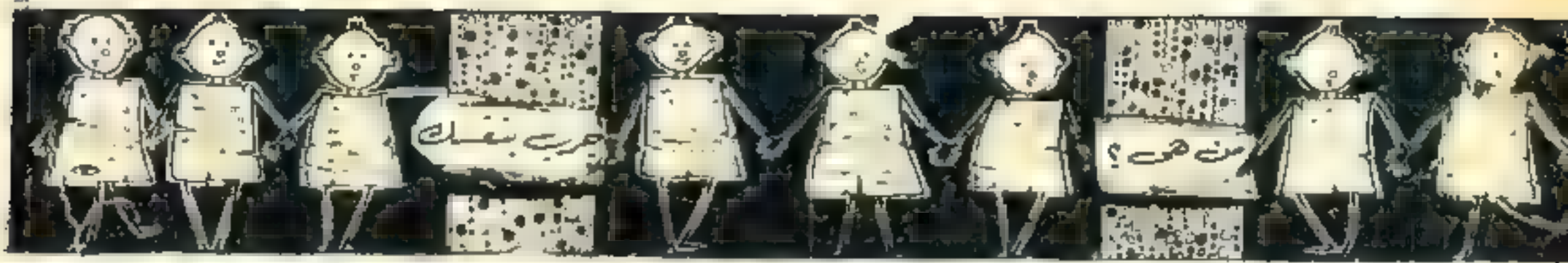


اختبر
ذكائك



١ - هذا الاختبار يعرفك إذا كنت تملك الاحساس بالنظام والترتيب .
- ماذا يجب ان يكون الرسم الأخير ؟

حتى الآن ليس هناك مقياس أكيد للذكاء ، ولكن بعض الاختبارات يمكن ان تكشف عن مستوى الذكاء .
تعال نحل هذه الاختبارات



الخرطوم

في عام ١٨٢٠ أرسل
« محمد علي » حشداً من
أربعة آلاف جندي بقيادة ابنه
« اسماعيل » لفتح السودان.
فسار هذا الجيش بمحاذاة
النيل، حتى وصل إلى نقطة
التقاء النيلين الأبيض والأزرق
.. فأقام معسكراً هناك .
وأخذ الأهالي يقيمون
مساكنهم حول المعسكر فبدأت
تتكون معالم مدينة أطلق عليها
اسم « الخرطوم » لان النيلين
يلتقيان هناك على هيئة خرطوم
الفيل ، وفي عام ١٨٣٠ أصبحت
« الخرطوم » عاصمة السودان .



الحديقة الزجاجية



زيت شرفك بحديقة زجاجية . اوضعها في الصالة . وهذه
الزينة الجميلة لا تحتاج لأكثر من حوض قديم من الزجاج من
النوع الذي يربي فيه السمك . ان أكثر الناس يسمدون ان
النبات لا ينمو الا في تربة غنية وتحت شمس ساطعة ،
وفي ماء وفير ولكن هذه الفكرة خطأ . وتعال نجرب .

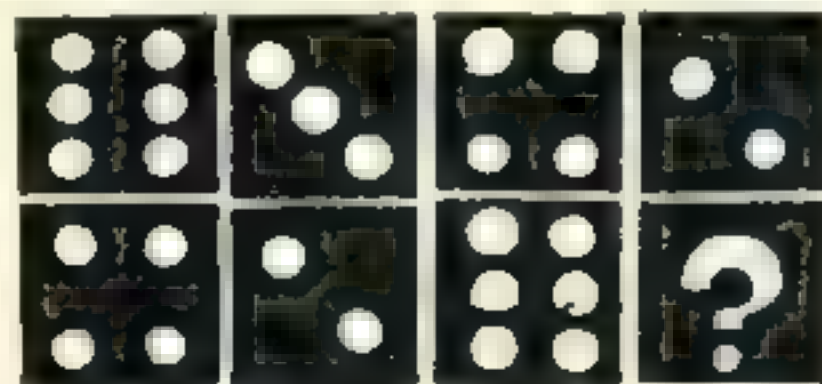
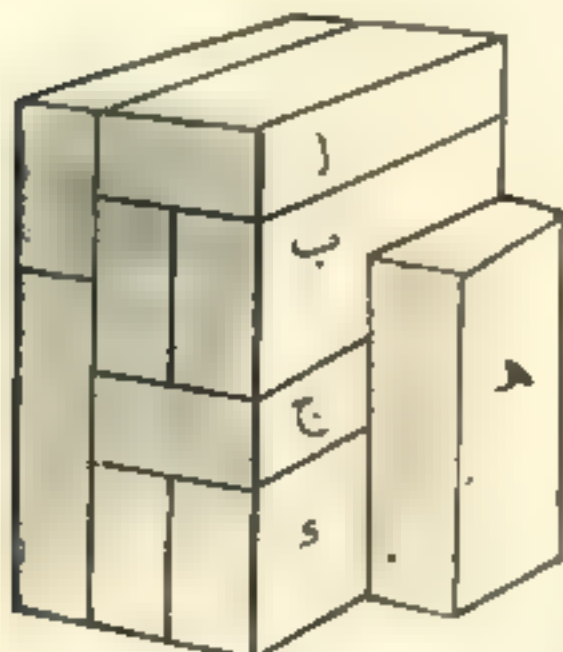
وكل النباتات صالحة للسو
في هذا الحوض ، ومن الأفضل
ان تملأه بنباتات متنوعة ،
ويمكنك ان تزين وجه التربة
ببعض الاصناف والاحجار
الملونة .

عط الحوض بلوح زجاجي ،
وستظل النباتات مورقة
لسنوات ، وكل المطلوب منك
ان ترويهما بين الحين والحين
وتشدها .

مات الحوض الزجاجي ،
وابداً بوضع طبقة من الفحم او
الرمل الخشن في قاعه بسمك
٥ سم . وفوق هذه الطبقة من
الفحم او الرمل ضع طبقة من
التربة (من الحديقة) سمكها
١٠ سم .

ضع النباتات في التربة ،
اما طبقة الفحم او الرمل فهما
لصرف الماء .

هذه الكتل كلها من شكل
واحد وحجم واحد فكم عددها؟
وما هي الكتلة التي تلامس أكبر
عدد من الكتل؟ وما هي الكتل
التي تلمسها « ب » ولا تلمسها
« د » ؟



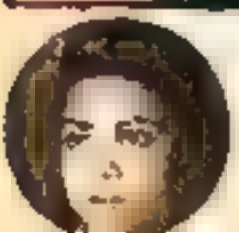
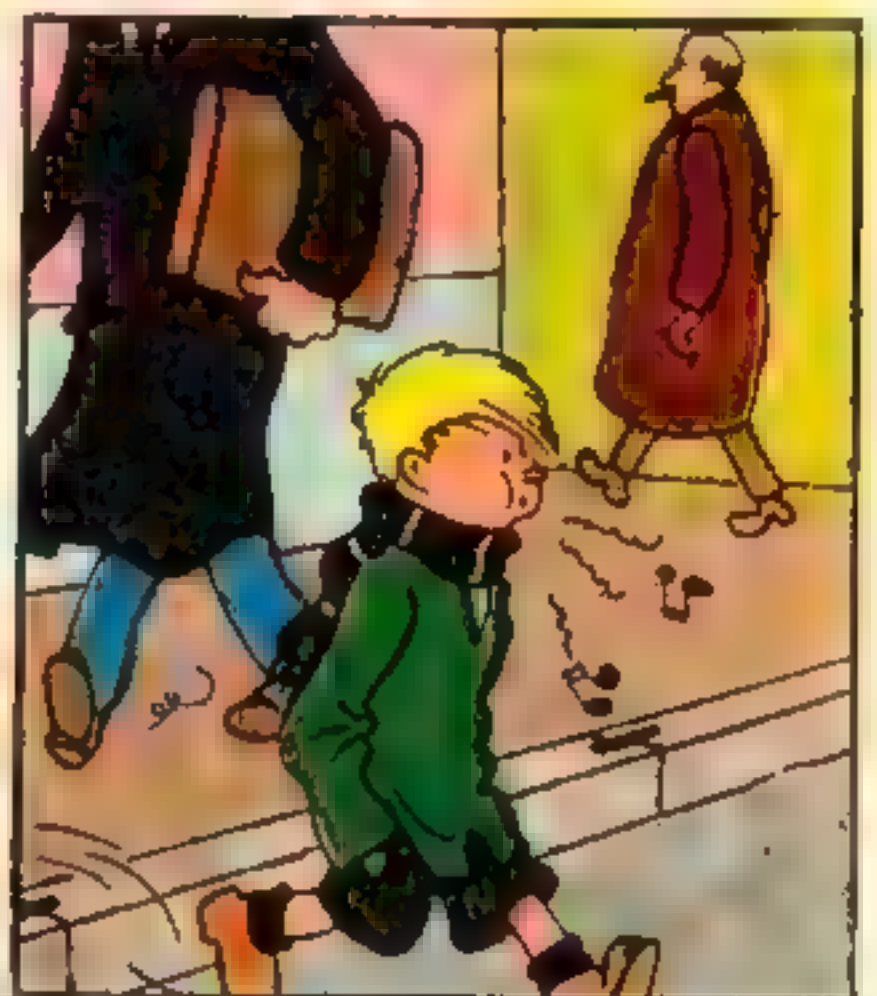
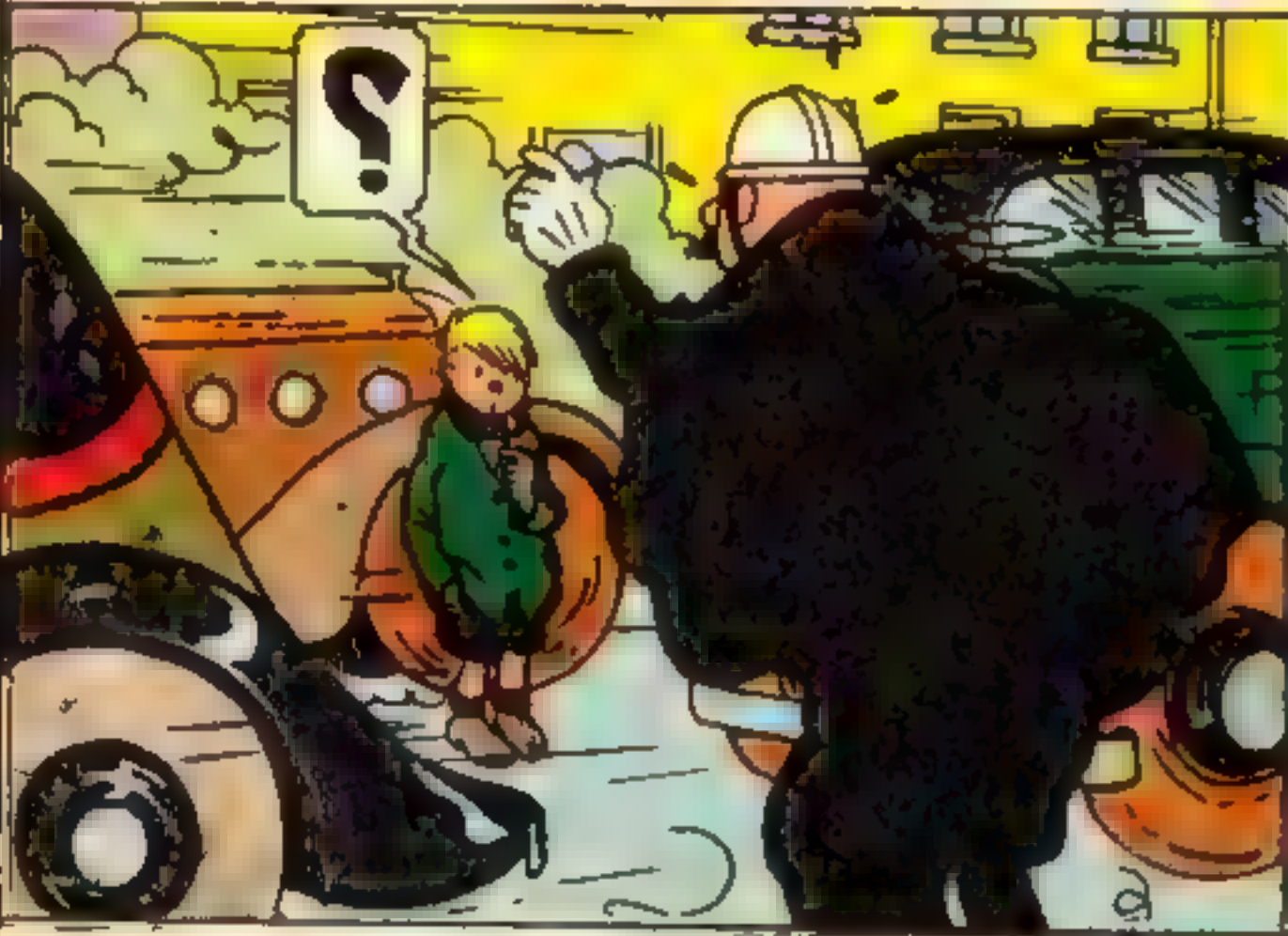
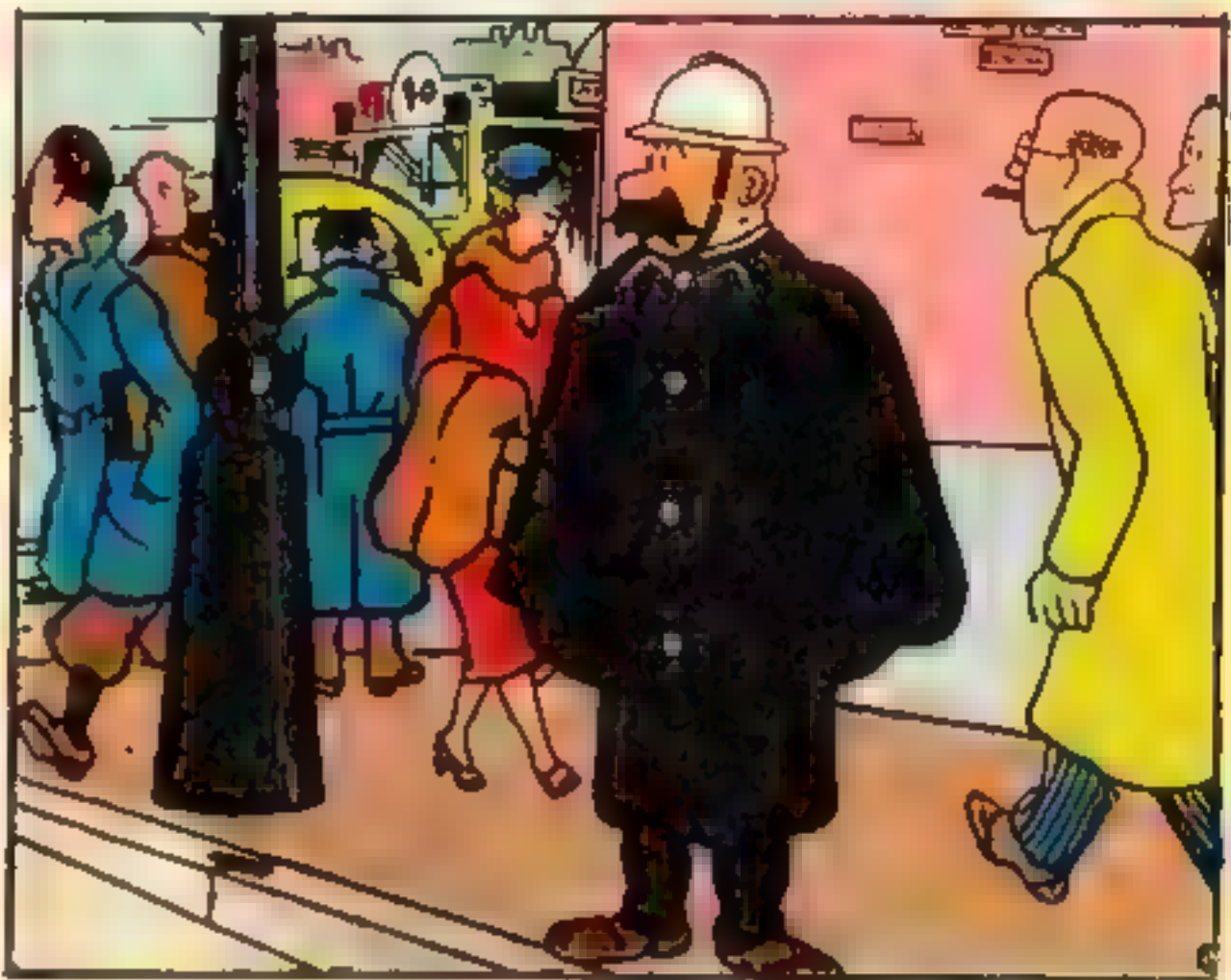
٤ - وهذا اختبار للتبويب،
ومعرفة هل يمكنك وضع الشيء
المناسب في مكانه ام لا ؟

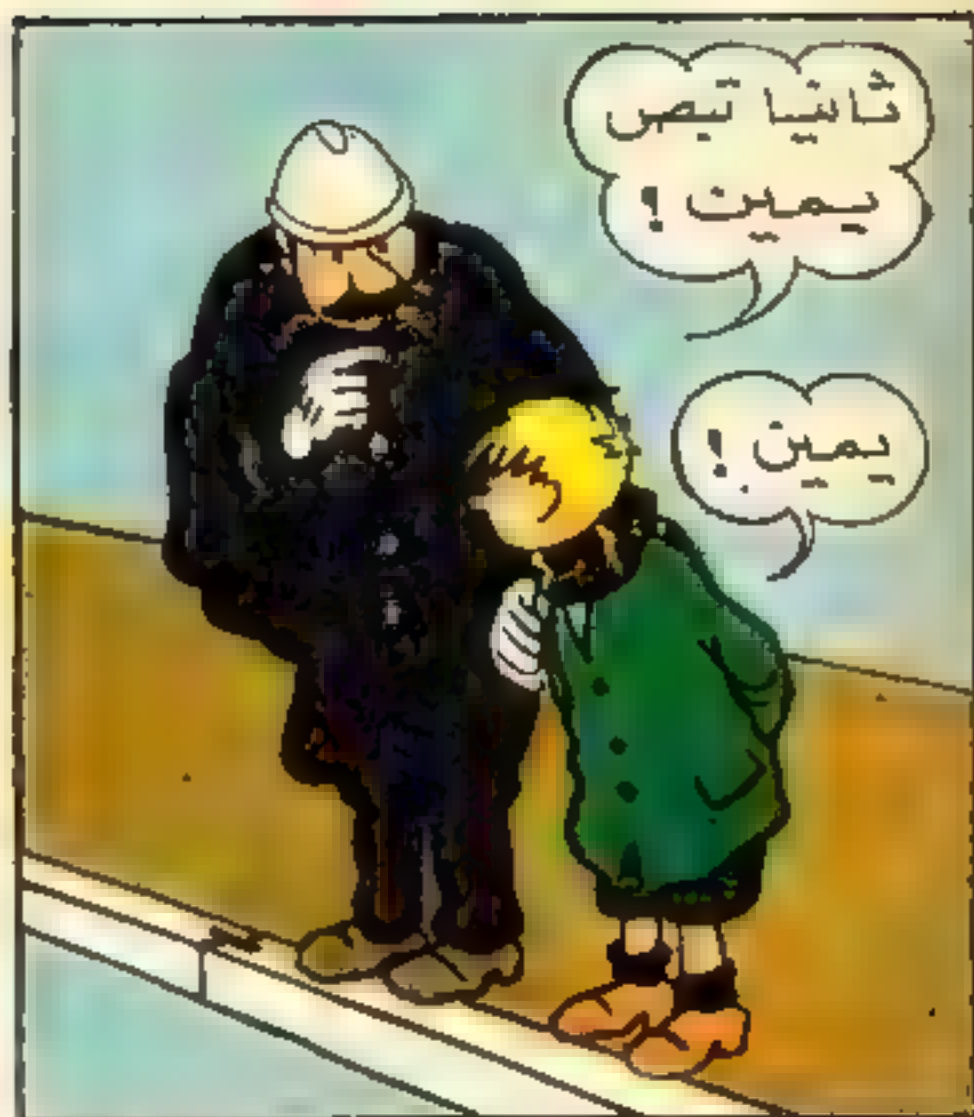
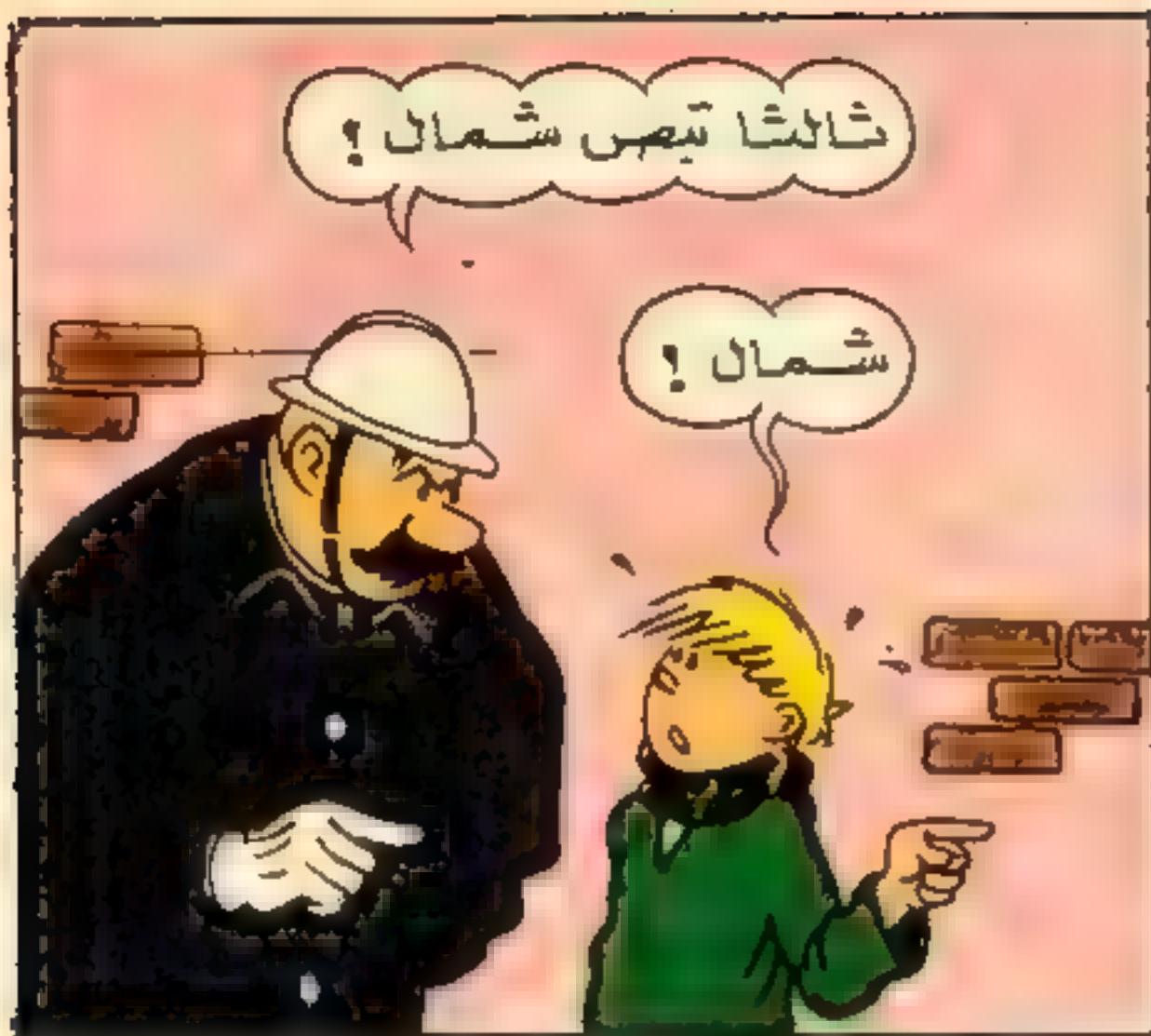
٥ - ما عدد النقاط التي يجب
ان تظهر في النصف الثاني في
أخر قطعة دومينو ؟
وهذا اختبار آخر لقوة
الملاحظة .



٣ - وهذا اختبار للتمييز
والاحساس بالنظام :
أي نوع من المربعات يحل
محل علامة الاستفهام ؟

فست و برتوق





ما زايحيرك؟

تجيب عليها عامالين



الاستلة الطبية يجيب عليها
الدكتور « صلاح عواد »

س : لي قريب يتسى دروسه بعد استذكارها مباشرة فأرجو أن تدلوني على أفضل طريقة للمذاكرة لأرشد قريبى هذا .

سمير محمود توفيق - العريش

ج : هذه النتيجة لا بد منها ما دام قريبك يستذكر دروسه مرة واحدة - فالعقل يا سمير لا يستطيع أن يخزن كل المعلومات التي تصل اليه دفعة واحدة .
وأفضل طريقة لاستذكار الدروس هي أن تقرأها في أول مرة قراءة سريعة حتى تفهم مضمونها . وفي المرة الثانية حاول أن تستذكرها جيدا بدقة وبطء ووضوح خطوطا تحت النقاط الهامة ، بل حاول أن تلخص أهم نقاطها في مفكرة تحتفظ بها لتراجدها كلما وجدت متسعا من الوقت ، فهذه الطريقة لا تنساها أبدا فاستذكر الدروس لا يتوقف على قوة الذاكرة بقدر ما يتوقف على طريقة الاستذكار والتحصيل .

دروس سريعة

• إلى الصديق طه أحمد - عدن : يمكنك أن تقدم طلب مساعدة إلى مدرستك وتستبحت الأمر وقتلما بمسند دراسة حالتك ستقدم لك كل معونة لكي تتم تعليمك .
• إلى الصديق محمد أحمد دياب - الخليفة :
يا شاطر أنت لسه صغير ... يا ترى نجحت في الامتحان؟ أرجو ذلك .

• إلى الصديقة سلوى - ج. ع. : ادعنى وجليك بماء الأوكسوجين .
• إلى الصديق سامح محفوظ : أحيانا تحدث مثل هذه الأشياء من الآباء ... حاول أن تتفاهم معهم وتناقشهم بالبرسوس . واتمنى بأنك فادحت الأول في مدرستك ، فقلنا هذه النجالات لا تمنعك من المذاكرة ... أعمل كل جهدي لتقبل وجهة نظره ، فهو أولا وأخيرا يريد مصلحتك .

حل الفاز وفوازير :

قنميك - لقب في الشراب - أنت صغيرة على التخمين - المتر - عندما تنق في رأسك .

حل البوسطجي احتار :

مواصم البلاد هي : القاهرة - بتغازي - مسان - الرباط - بيروت - موسكو

حل من هي ؟ :

(أسماء بنت أبي بكر)

أجوبة اختبار ذكاءك

- ١ - مثلث أبيض ، فإنه توجد فعلا مربعات بيضاء وسوداء ورمادية ، ومن الطبيعي فإنه ينقص المجموعة مثلث أبيض .
- ٢ - يجب أن يكون الظل عموديا ، فإن الشمس على بعد ٩٣ مليون ميل من الأرض ، وكل الأشعة القادمة منها تتوازي كلها .

س : هل من طريقة لتقوية البصر ، نظري ٦ على ١٨ ، ٦ على ١٢ وهل يصير الفجل يفيد في هذه الحالة ؟ متى سمع - القاهرة

ج : غالبا ما يكون ضعف الإبصار راجعا إلى عدم قدرة عدسة العين على عكس الصورة مضبوطة على شبكية العين ، ومثل هذا الضعف يمكن إلى حد كبير تلافيه بعمل نظارة طبية مناسبة .

أما الحالات التي يرجع ضعف الإبصار فيها إلى ضعف العصب البصري فهذه عادة لا يفيد فيها العلاج كثيرا والعلاج الذي يعطى في مثل هذه الحالات هو المقامير المقوية للأعصاب ، لا بد أن يكون تحت إشراف أخصائي أمراض العيون .

وأما أثر عصير الفجل في تقوية البصر فليس له أي أساس علمي وبالتالي فهو شيء غير معروف .

تعال معي ...

- انظر لحظة يا شاطر ... من ؟ من أين اشتريت هذه الألبومات الممتعة ؟
- هل أنت مجتهد ؟
- جلد ، أنظر رائحة النظر !
- وشيتيت ورفيتيت أيضا !
- صحيح ! من أين ؟ من أين اشتريتها يا شاطر من ؟
- اشتريتها يا عزيزي من ... من ... من ...
- لا تشرب معي !



- لقد مررت بمولات ومكتبات كثيرة فلم أجد مثلك !
- ولكن ، لو أنك ذهبت إلى مكتبة التحرير ...
- مكتبة التحرير ؟
- نعم ! أجل عتازنا في مكتبة التحرير يا به الأوفد ٢٠٤٠٨
- هناك فقط ستجد أحدث وأجود أنواع الألبومات المدرسية والبريدية الرائعة بأعمار لا تقدر على أن يال ! هل تحب أن ترى بنفسك ؟
- تعال معي إلى -

مكتبة التحرير

باب اللوت - القاهرة - تليفون : ٢٠٤٠٨

من فضلك قم هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك وعنوانك . وأسف لأنني سأهمل أي رسالة تصلني بنون هذه الشروط



سفير برخيت رسائلكم



س : أين تقع جزيرة « مدغشقر » ؟ وكم يبلغ عدد سكانها ؟ وهل هي مستعمرة أو مستقلة ؟
س : ما هي الخضراوات التي يوجد فيها فيتامين هـ ؟

أحمد محمد عبد الرازق - « محافظة المنوفية »
ج : « مدغشقر » جزيرة تقع في مواجهة ساحل جنوب أفريقيا الشرقي ويفصلها عن أفريقيا مضيق « موزمبيق » ويبلغ مساحتها ٥٩٢ ألف كم^٢ وسكانها خليط من الأفريقيين والعرب وسكان الملايو والهولنديين والإنجليز والفرنسيين . ويبلغ عدد سكانها خمسة ملايين وربع تقريبا .

وطلب « مدغشقر » مستعمرة فرنسية حتى ١٤ أكتوبر سنة ١٩٥٨ حين أعلنت عضوا ضمن دول المجموعة الفرنسية ونالت استقلالها في ٢٦ يونيو سنة ١٩٦٠ وأصبح اسمها « جمهورية مالاغاس » . وعاصمتها « أنتاناريفا » ويبلغ عدد سكانها حوالي ٢٠٠ ألف نسمة ..

ج : فيتامين هـ E : يوجد في الأوراق الخضراء لكثير من الخضراوات « الكاهن والبقدونس والسبانخ » كما يوجد بصورة خاصة في الزيوت النباتية والزيوت المستخرجة من حبوب الفصح والذرة وكذلك يوجد في الموز واللبن و صفار البيض . ويعمل هذا الفيتامين على توسيع الشرايين وبخاصة في حالات الذبحة الصدرية .

فيتامين D : يوجد في الطماطم كما يوجد بكميات أكبر في اللبن والزبد وصفار البيض وزيت السمك وزيت كبش الحوت وهو لازم لنمو العظام والأسنان ولانحصاص الكالسيوم والفوسفور من الأمعاء ونقص هذا الفيتامين يؤدي إلى الكساح ولين العظام .

٢ - مربع به خطان عموديان بالقرب من الجانبين . العمودان المربعان الأولان عكس بعضهما والمربعان اللذان في العمود الثالث هما مزيج من كلا العمودين ، فلا بد أن يكون المربع التاسع مثلهما .

٤ - ثلاث نقط ، لأن من المنطقي أن قطعة الدومينو الأخيرة تكمل مجموعة كاملة كالمجموعة الأولى ولكن مقلوبة

٥ - « ١ » هناك عشر كتل لأنه لا بد أن هناك كتلتين تستندان الكتلة « و » والا وقتت .
« ب » الكتلة « ج » تلامس سبع كتل .
ج اثنتان .

درجة الذكاء

- إذا أجبت ٥ أجوبة صحيحة فأنت جاد الذكاء .
- وإذا أجبت ٤ أجوبة صحيحة فأنت على درجة طيبة من الذكاء .
- وإذا أجبت على ٣ أجوبة صحيحة فذلك لك فوق المتوسط .
- إذا أجبت أقل من ٣ أجوبة صحيحة فأنت ...



①



نكتة
على
الماتى

②



③



④

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) في (الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافا - في سوريا ولبنان ٢٣٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صافا) وبالطائرة (٢٠٤ قرش صافا - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٢٥٠ قرشا صافا أو ٥١/٢ شلن - والقيمة تستند مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحواله بريدية - في الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .



www.arabcomics.net



thebaby pirate